

Áreas de Competências do Perfil dos alunos (ACPA)	Domínio	Descritores operativos das aprendizagens essenciais	Modalidades	Instrumentos de Avaliação	Ponderação	
<b>A-</b> Linguagem e textos <b>B -</b> Informação e Comunicação <b>C -</b> Raciocínio e resolução de problemas <b>D -</b> Pensamento crítico e pensamento criativo <b>E</b> -Relacionamento Interpessoal <b>F –</b> Desenvolvimento Pessoal e autonomia <b>G -</b> Bem-estar, saúde e ambiente <b>H -</b> Sensibilidade estética e Artística <b>I -</b> Saber científico, técnico e tecnológico <b>J-</b> Consciência do corpo	<b>Introdução ao Multimédia Digital</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender os conceitos associados às diferentes dimensões da multimédia.</li> <li>Identificar os tipos de multimédia.</li> <li>Identificar os suportes de multimédia.</li> <li>Compreender os conceitos relacionados com os elementos gráficos para multimédia.</li> </ul>	<p>Trabalhos práticos de Projeto individuais e/ou coletivos (<i>turma; escola / Plano Anual de Atividades; comunidade/concursos</i>, exposições de trabalhos, visitas de estudo entre outras) que podem integrar carácter multidisciplinar, em articulação com a comunidade, desenvolvidos em suportes digitais, formais, utilizando metodologias específicas</p> <p>Apresentação/explicação oral formal/informal de ideias e conceitos</p> <p>Diário de Bordo ou Portefólio (apresentação em cada unidade de trabalho)</p> <p>Hábitos de registo no diário de bordo</p> <p>Cumprimento de prazos, de material, outros.</p>	<p>Grelhas de avaliação dos trabalhos práticos.</p> <p>e/ou</p> <p>Grelhas de avaliação da apresentação dos trabalhos e/ou de participação em conversas, debates, exposições.</p> <p>Grelha de Avaliação oral</p> <p>Grelhas de observação direta</p> <p>Grelhas de verificação</p>	1º Período 1 projetos e trabalhos de aplicação	80%
	<b>Narrativa para Multimédia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer diferentes narrativas para conteúdos multimédia.</li> </ul>			2º Período 1 projeto individual e 1 projeto coletivo	
	<b>Texto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender elementos gráficos, nomeadamente, a utilização das fontes mais adequadas a cada produto multimédia.</li> <li>Saber usar os diversos elementos gráficos, nomeadamente as fontes, com equilíbrio, do ponto de vista compositivo.</li> <li>Criar um produto gráfico integrando de forma harmoniosa os diferentes elementos.</li> </ul>			3º Período 1 projeto individual ou coletivo.	
	<b>Imagem Digital</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender os diversos tipos e formatos de imagem digital.</li> <li>Conhecer diferentes modelos de cor e resoluções de imagem, conforme o objetivo do produto.</li> <li>Utilizar ferramentas de edição de imagem vetorial e bitmap.</li> <li>Saber realizar operações de manipulação e edição de imagem digital.</li> <li>Integrar imagem digital num produto multimédia.</li> </ul>			Expressão e comunicação oral e escrita	10%
	<b>Som Digital</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar diversos formatos de áudio.</li> <li>Conhecer equipamentos de captação de som.</li> <li>Utilizar ferramentas de edição de áudio.</li> <li>Captar e editar som de forma a produzir áudio para suportes multimédia.</li> </ul>				
	<b>Vídeo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer o enquadramento de planos e ângulos de captação de vídeo.</li> <li>Saber editar vídeo.</li> <li>Criar um guião com narrativa para vídeo.Integrar elementos de texto, imagem e som na produção de vídeo.</li> </ul>			Atitudes e valores: Cidadania, Colaboração, Responsabilidade, Autonomia	10%
	<b>Animação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer técnicas de animação.</li> <li>Utilizar ferramentas de animação digital.</li> <li>Criar animação 2D ou 3D.</li> </ul>				
	<b>Projeto Multimédia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer o conceito de projeto multimédia.</li> <li>Compreender as fases de desenvolvimento de um projeto para a concretização de um produto multimédia.</li> <li>Desenvolver métodos de trabalho e organização, através do planeamento e desenvolvimento de projetos multimédia.</li> </ul>				