

Domínio / Tema	Aprendizagens essenciais (conhecimentos/ capacidades e atitudes)	Descritores do Perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação	Pesos
	<p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar textos orais dos géneros exposição sobre um tema, discurso político e debate, evidenciando perspetiva crítica e criativa. - Avaliar os argumentos de intervenções orais (exposições orais, discursos políticos e debates). <p>Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fazer exposições orais para apresentação de temas, de opiniões e de apreciações críticas (de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural). - Preparar adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada. - Utilizar recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar. - Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - testes de avaliação - atividades de compreensão e expressão orais - atividades de escrita - questões de aula - grelhas de observação de auto e heteroavaliação de trabalhos/ atividades - trabalho de projeto/ articulação interdisciplinar/DAC 	<p>Oralidade: 20%</p> <p>Leitura: 8%</p> <p>Educação Literária: 40%</p> <p>Escrita: 15%</p> <p>Gramática: 15%</p>

Domínio / Tema	Aprendizagens essenciais (conhecimentos/ capacidades e atitudes)	Descritores do Perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação	Pesos
	<ul style="list-style-type: none">- Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros seguintes: discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião.- Realizar leitura crítica e autónoma.- Analisar a organização interna e externa do texto.- Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista.- Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.- Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa.- Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.- Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>		

Domínio / Tema	Aprendizagens essenciais (conhecimentos/ capacidades e atitudes)	Descritores do Perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação	Pesos
	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas entre os séculos XVII e XIX. - Contextualizar textos literários portugueses dos séculos XVII ao XIX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia. - Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais. - Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes. - Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo. - Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		

Domínio / Tema	Aprendizagens essenciais (conhecimentos/ capacidades e atitudes)	Descritores do Perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação	Pesos
	<ul style="list-style-type: none">- Escrever textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema.- Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante.- Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.- Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.- Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>		

Domínio / Tema	Aprendizagens essenciais (conhecimentos/ capacidades e atitudes)	Descritores do Perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação	Pesos
	<ul style="list-style-type: none"> - Sistematizar o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase. - Explicitar o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases. - Reconhecer os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. - Analisar processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora. - Utilizar intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical). - Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre). - Conhecer a referência deíctica (deícticos e respetivos referentes). 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Legenda: A – Linguagens e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo</p>		
	<p>Atitudes e valores Responsabilidade Participação Comportamento</p>		<p>Atitudes e valores: 2%</p>	